ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

242

La Tarántula Asesina

Colombia $10.00
Venezuela Bs. 2.00
Ecuador S/ 7.00
Chile $ 10.00
Bolivia $ b 5.00



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 242
Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

impreso en italgraf - bogotá

ARANDÚ EL PRINCIPF DE LA SELVA en LA TARÁNTULA ASESINA

Mientras Arandú va a recoger algunos frutos para comer, la pequeña Quita es descubierta por un tratante de esclavos que va por agua.



El príncipe de la selva, interviene y deja fuera de combate a su enemigo, luego de interrogarlo sobre el resto de sus compañeros.



UNA VEZ QUE HA DEJADO A SALVO A LA PEQUEÑA NEGRITA, ARANDÚ DECIDE INCURSIONAR EN EL CAMPAMENTO ENEMIGO, SIN IMAGINARSE QUE EL ASTUTO NIBO LE HA TENDIDO UNA TRAMPA.











LA FURIA DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA ES INCONTENIBLE...






¡SILENCIO, LAGARTIJA!
¡AYYYY!
PACK


¡MALDICIÓN, SE VA A ESCAPAR!
¡AYYYY!


¡AQUÍ LE MANDO UN REGALITO!
¡AYYYY!
¡OH!


¡VOLVEREMOS A VERNOS, JA, JA, JA!
¡NO LO DEJEN ESCAPAR, IDIOTAS!


JA, JA, JA,
¡JURO QUE TE ATRAPARÉ DONDE QUIERA QUE TE ESCONDAS! ¡MALDITO!


CIEGO DE RABIA, NIBO DESCARGA SU CORAJE SOBRE SUS HOMBRES.
¡LARGO DE AQUÍ, COBARDES MUJERZUELAS!
¡AY!


¡ATAJO DE IDIOTAS, MIREN CÓMO LOS DEJÓ UN SOLO HOMBRE!
¡AHHH!
¡AY!


NO ME IRÉ DE AQUÍ HASTA NO HABER ATRAPADO A ESE HOMBRE... ¿QUIÉN SERÁ?


DEBO RECONOCER QUE PELEA COMO UN LEÓN... ¡HUMMM, SERÍA UN ESCLAVO MAG-NÍFICO.


DE PRISA, COBAR-DES, QUE NO NOS IRE-MOS DE AQUÍ HASTA QUE TRAIGAN A MI PRESENCIA A ESE HOMBRE.
!
?


COLOCARE-MOS TRAM-PAS POR TODOS LA-DOS... EN ALGUNA DE-BE CAER.
¿Y SI YA SE FUE DE AQUÍ, PODERO-SO NIBO?


NO LO CREO... ESTOY SEGURO QUE QUIERE ALGO QUE NOSOTROS TENEMOS, SI NO YA SE HUBIERA IDO.
¡HUMMM!


A MENOS QUE... ¡ESO ES! DE SEGURO TRATA DE LIBERAR A ALGÚN ESCLAVO.
SÍ, CREO QUE TIENES RAZÓN, OH SABIO NIBO.


PRONTO LE DAREMOS ESE GUSTO, JE, JE, JE... NO TARDARÁ EN ESTAR CON ELLOS, JE, JE, JE.
CUBRAN BIEN LA RED, QUE NO SE VEA.


PERO ALGUIEN LES VIGILA DESDE LA ESPESURA.
TAL COMO LO IMAGINÉ.


QUIEREN ATRAPARME COMO A UNA FIERA SALVAJE, JA, JA, JA.

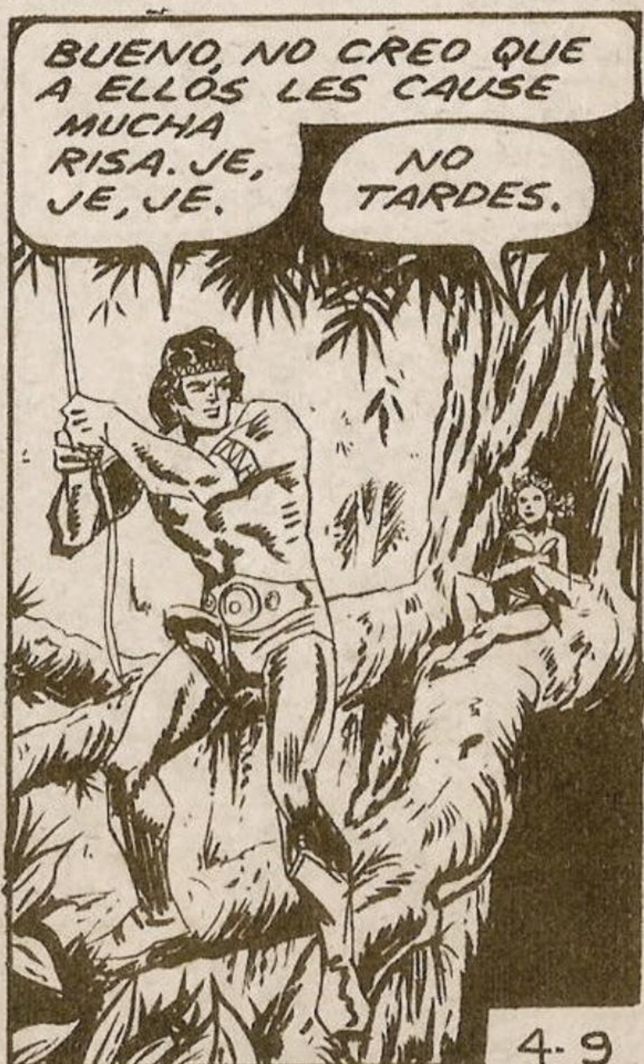

VOY A HACER QUE SE ARREPIENTAN DE HABERSE DEDICADO AL TRÁFICO DE ESCLAVOS, JA, JA, JA.


PERO ANTES TENGO QUE DEJAR BIEN PROTEGIDA A LA PEQUEÑA QUITA, LUEGO ME OCUPARÉ DE ESOS CAZADORES DE HOMBRES.


¿ENCONTRASTE A LOS HOMBRES MALOS?
SÍ, QUITA, PERO TENGO QUE REGRESAR...


PACIENTEMENTE, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA DA INSTRUCCIONES A LA PEQUEÑA NEGRITA.
...Y POR NADA DEL MUNDO TE MUEVAS DE AQUÍ, OIGAS LO QUE OIGAS ¿ME ENTIENDES?
¿VAS A MATARLOS A TODOS?


NO PEQUEÑA, NO SE TRATA DE QUITARLE LA VIDA A NADIE, SINO SÓLO DE JUGARLES UNA BROMA.
ENTONCES VAN A DIVERTIRSE, ¿VERDAD?


BUENO, NO CREO QUE A ELLOS LES CAUSE MUCHA RISA. JE, JE, JE.
NO TARDES.

MINUTOS MÁS TARDE, LOS HOMBRES DE NIBO VIGILAN ATENTOS SUS TRAMPAS.





UNA MANO QUE SURGE DE LA ESPESURA, SACA DE SUS CABILACIONES AL ATERRADO VIGILANTE.







SILENCIOSO COMO UNA SOMBRA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA SE DESLIZA POR LA MALEZA, EN BUSCA DE OTRA PRESA.











UNA HORA MÁS TARDE, NO QUEDA UNO SÓLO DE LOS VIGILANTES EN CONDICIONES DE COMBATIR.






NINGUNA DE LAS TRAMPAS SE DES-PERDICIARA, JA, JA, JA.


AHORA HARÉ UNA PEQUEÑA VISITA AL CAMPAMENTO DE ESTOS RUFIANES.


AUNQUE ME PARECE RARO NO HABER EN-CONTRADO NINGUN RASTRO DE LOS PRI-SIONEROS... HUMMM.


¡TODOS DUERMEN! AL PARECER ESTÁN MUY CONFIADOS DE CAPTURARME, JE, JE, JE.

SIN HACER EL MENOR RUIDO, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA AVANZA DECIDIDO HACIA LA TIENDA DE NIBO.







DOS MANOS FUERTES COMO TENAZAS, ARRANCAN A NIBO DE SU PLÁCIDO SUEÑO.




¡HABLA! ¿A DÓNDE SE LLEVARON LOS PRISIONEROS?
N-NO, M-ME M-MATES YO...


¡SILENCIO! CONTESTA A MI PREGUNTA ¿DÓNDE ESTÁN LOS PRISIONEROS?
S-SE LOS L-LLEVARON...


¿A DÓNDE?
A-A T-TRABAJAR EN LAS M-MINAS DE O-ORO, CON LA T-TARÁNTULA.


¡LA TARÁNTULA! ¿QUIÉN ES ESE SUJETO?
M-MI A-AMO...

COMPRENDIENDO QUE ES PELIGROSO PERMANECER AHÍ POR MÁS TIEMPO, ARANDÚ DECIDE DEJAR EL ENIGMA PARA DESPUÉS.

CON ESO TENGO BASTANTE POR LO PRONTO, YA AVERIGUARÉ QUIÉN ES TU AMO.

¡OH!

PACK

LO QUE IMPORTA AHORA, ES DARME PRISA PARA ALCANZAR A QUIENES LLEVAN A LOS PRISIONEROS.

RECOGERÉ A QUITA Y SEGUIRÉ EL RASTRO DEL OTRO GRUPO.

MINUTOS DESPUÉS NIBO REGRESA ATURDIDO AL MUNDO DE LOS VIVOS.











PERO OTRA SORPRESA AGUARDA A NIBO...











DESPUÉS DE SACIAR SU FURIA EN LAS ESPALDAS DE SUS HOMBRES, NIBO ORDENA LEVANTAR EL CAMPAMENTO PARA SEGUIR TRAS ARANDÚ.



Y A LEJOS DE AHÍ, ARANDÚ SIGUE VELOZMENTE EL RASTRO DEJADO POR EL GRUPO DE PRISONEROS.








¡HUM, POR AQUÍ PASÓ UN GRUPO NUMEROSO NO HACE MUCHO TIEMPO!
ENTONCES YA MERO LOS ALCANZAMOS.


EL PROBLEMA ESTÁ EN DEJAR A QUITA EN SITIO SEGURO PARA QUE PUEDA YO ACTUAR LIBREMENTE.


¿OTRA VEZ ME VAS A DEJAR ENTRE LOS ÁRBOLES?
SÍ, QUITA, PORQUE SERÍA MUY PELIGROSO DEJARTE AL ALCANCE DE LAS FIERAS.


TENGO HAMBRE.
TE TRAERÉ ALGO DE COMER, PARA QUE NO TENGAS QUE BAJAR DE AQUÍ.
4-21

UN MOMENTO MÁS TARDE, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA AMONTONA GRAN CANTIDAD DE FRUTOS PARA QUE QUITA SE ALIMENTE.





EN EFECTO, A CORTA DISTANCIA DE AHÍ...






¡TÚ CÁLLA-
TE,
ENTROMETI-
DA!
¡AYYY!


¡AYÚDALA A LEVANTARSE! SI VUELVE A CAER, LA ABANDONAREMOS.
¡OH!


¡SIGAN CAMINANDO, TORPES, QUE VAMOS MUY RETRAZADOS POR SU CULPA!


¡LA QUE CAIGA SERÁ CASTIGADA!
EL OTRO GRUPO DE PRISIONEROS YA CASI DEBE HABER LLEGADO.

RANDÚ NO TARDA EN ALCANZAR AL GRUPO REZAGADO.










SI GRITAS, O HACES EL MENOR MOVIMIENTO, ERES HOMBRE MUERTO
¡GULP!


¿DÓNDE ESTÁ EL RESTO DE LOS PRISIONEROS?
S-SE F-FUERON A-ADELANTE DE N-NOSOTROS...


GRACIAS, ES TODO LO QUE QUERÍA SABER ¡FELICES SUEÑOS!
¡AGGG!


PERO NO PUEDO DEJAR ABANDONADAS A ESTAS POBRES MUJERES...

PESE AL DESEO DE ENCONTRAR PRONTO A TOLOAMBA, ARANDÚ NO QUIERE DEJAR A LAS MUJERES EN MANOS DE LOS TRAFICANTES DE ESCLAVOS.








¡QUIETOS! ¡AL QUE SE MUEVA, LO DEJO SECO DE UN BALAZO!
¡!
¡!


¡PRONTO, DESATEN A ESAS MUJERES!
¡!


ASÍ ESTÁ MEJOR... AHORA HAGAN LO QUE LES DIGO.
¡GULP!


¿CUÁNTOS HOMBRES HAY APARTE DE USTEDES?
DOS MÁS QUE SE ADELANTARON PARA EXPLORAR EL CAMINO.


RECOJAN LAS ARMAS DE ESTOS HOMBRES Y AYÚDENME A ATARLOS.
¿QUIÉN ERES TÚ?


ESO NO IMPORTA POR EL MOMENTO, LO QUE SE NECESITA ES DEJAR BIEN ASEGURADOS A ESTOS HOMBRES, HAGAN LO QUE LES DIGO
!


CON ÉSTO LOS DEJAREMOS BIEN AMARRADOS... AHORA SE CAMBIARÁN LOS PAPELES, JA, JA, JA.


DIME AHORA ¿QUIÉN ERES TÚ Y POR QUÉ HAS ARRIESGADO TU VIDA PARA AYUDARNOS?
SOY ARANDÚ.

MIENTRAS TANTO, QUITA DESCUBRE DESDE LO ALTO DE SU REFUGIO ALGO QUE LE LLENA DE TERROR.



ES NIBO Y SUS HOMBRES QUE VAN EN BUSCA DE VENGANZA.



TEMEROSA, LA NEGRITA SE APRIETA CUANDO PUEDE A LA RAMA DEL ÁRBOL.






!
¡OH!
PLOP

¡QUE DIABL...!
¡GULP!

¡JEFE, MIRE LO QUÉ ME EN-CONTRÉ ALLÁ ARRIBA!
¡UNA NIÑA!
¡OH!


¡TU, BÁJALA DE AHÍ INMEDIATAMENTE!
¿QUÉ ANDARÁ HACIENDO POR ALLÁ ARRIBA ESTA MOCOSA?

¡SOCORRO, ARANDÚ!
¡VEN ACÁ ESCUINCLA!

¡AYYY! ¡ARANDÚ, SOCORRO!
¡CÁLLATE MUCHACHA, O TE CIERRO LA BOCA PARA SIEMPRE!

¡SUÉLTENME! ¡AYYY, SOCORRO, ARANDÚ!
¿A QUIÉN ESTARÁ GRITANDO ESTA MOCOSA?







¿QUÉ SINIESTROS PLANES PASAN POR LA MENTE DEL CRUEL NIBO? ¿CUÁL SERÁ LA SUERTE DE LA SIMPÁTICA NEGRITA EN MANOS DE ESOS SERES SIN ENTRAÑAS? ¿LOGRARÁ ARANDÚ RESCATARLA, AL IGUAL QUE LIBERAR A SU AMIGO TOLOAMBA?

CADA SEMANA

Revista

STARMAN

EL LIBERTARIO



Viva sus emocionantes aventuras libradas en todas las galaxias para libertar a su pueblo

De venta en todos los puestos de revistas

LLEVELA YA!

Otra revista de EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


ntellez